

Conectamos

Material: tiras de cartón rígido, tiras de cartón ondulado, pinzas, trozos de cuerda, trozos de trapillo, tiras de tela de colores, cartulinas blancas dobladas.

Ya tenemos nuestros Tunificios, pero estamos un poco aislados. Proponemos que todos estén unidos. Los materiales están en el exterior y para recogerlos saldrán progresivamente, isla a isla, y recogerán unos 10 elementos. Después podrán buscar más material, cogiendo solamente lo necesario.



Presentación al grupo

Antes de comenzar con las presentaciones recogemos el material que no hemos utilizado.

Nos colocamos todos alrededor de cada isla, y los participantes enseñan su construcción y van contando lo que han hecho. Reconocemos el valor de lo realizado: su interés, los detalles, su originalidad.



Espacios comunes

Material: Paneles redondos.

¿Nos falta algo?

Nos desplazamos todos junto a la pizarra y anotamos en grande todos los espacios comunes que pensamos que faltan y que van aportando los participantes.

Proponemos que cada isla elija uno y lo construya. Les proporcionamos unos cartones de colores que sirvan de base y coloquen entre islas. Para realizarlos deberán ceder algunas piezas de sus construcciones.



¿Qué hemos hecho?

Material: Pizarras con las frases, tizas blancas.

Reflexionamos sobre lo experimentado.

Vamos a completar las frases: *Lo que más nos gusta de esta construcción es... Aquí vivimos bien porque... ¡Aquí estamos! somos... Mi ciudad es... Lo que más me gusta de este lugar es... Si cierro los ojos, escucho... Este lugar se parece a... Aquí jugamos a...*

Echamos una mirada desde afuera hacia lo construido y repasamos las ideas principales que hemos recogido con las frases.

Despedida y recogida

Agradecemos vuestra participación!

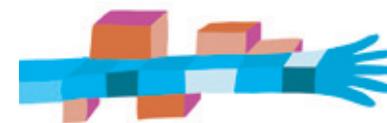
Ahora tenemos que recoger todos los materiales. Las piezas de madera se guardan en sus cajas, según plano. (Anexo: "Plano del contenido de la caja.pdf")

Antes de despedirnos, hacemos un "masaje en corro" (Anexo: "Gimnasia extraña.pdf").



No se permite el uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la original.

• MANUAL DE USO •



Juegos LWWB

JUEGO DE CONSTRUCCIÓN
PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 6 A 11 AÑOS



**Construir, enlazar, relacionar,
crear una comunidad en la que vivir mejor.**



Juego desarrollado e ideado por la PAI 2022

Construido por **Jana Pausch**
y la fábrica de **Marta Boza**

LWWB
Laboratorio de Aragón (Gobierno) Abierto.

GOBIERNO DE ARAGON

¿Qué es JuegaLAAAB?

Un juego en el que las niñas y niños construyen con piezas de madera y materiales reutilizables **espacios donde poder vivir juntos de la mejor manera posible**, teniendo muy en cuenta los deseos de cada cuál, pero también lo colectivo y la relación con otros y otras.

Queremos que sea **una participación real y de calidad** en la que se conoce, se decide y se hace, **que transmita la idea de Comunidad**: yo, tú, nosotros.

Que recoja y luego visualice todas las opiniones y creaciones de niñas y niños.

Duración del juego

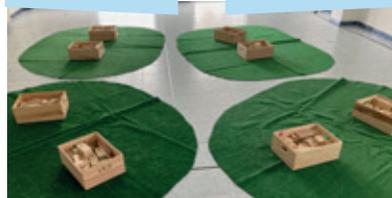
Aproximadamente **1 h 30'**

Al ser una **actividad dinámica, activa y participativa**, es flexible, pudiéndose adaptar y adecuar a las circunstancias de cada grupo.

Os compartimos una escaleta orientativa:

Presentación.....	5 min
Nos cambiamos los nombres	10 min
Gimnasia extraña	5 min
Construimos	15 min
Conectamos	10 min
Presentación al grupo	10 min
Espacios comunes	10 min
¿Qué hemos hecho?	10 min
Despedida y Recogida	10 min

24
participantes
100 m² de espacio
6 alfombras
de césped artificial
+ una zona
de asamblea



El reto

Construir por parejas un **tunificio**, un espacio nuevo inventado que sea un **buen lugar para vivir**. Una vez realizada la obra la conectaremos con otras construcciones, con cuerdas, telas, caminos, palabras...

Puedes enviar una carta de presentación para despertar la curiosidad y motivar a los participantes. (Anexo: "Carta de presentación.pdf").

La presentación

Material: Césped artificial, cajas JuegaLAAAB, carpetas para observadores. Dos personajes (los facilitadores del juego), con un vestuario especial, presentan el juego.

Bienvenidos!!

Somos "Dos troncos" y "Una calle". Somos Creadores De. Creamos de todo, creamos juegos, espacios de juegos, historias, momentos, gimnasias, edificios, parques, y... también creamos nombres. ¿Os contamos cómo? ¿Nos cambiamos el nombre?

Nos cambiamos los nombres

Material: Caballete de madera, pizarra Velleda, tiras con palabras, pegatinas, rotuladores.

Vosotras también podéis cambiaros el nombre.

Colocamos en un soporte dos tipos de palabras, en dos colores (Anexo: "palabras_A4.pdf"), y les proponemos que usen una de cada color y creen un nombre nuevo. Así aparecen nombres nuevos y divertidos, que escribimos con rotulador en cartones y los sujetamos a nuestra ropa con imperdibles.

Gimnasia extraña

El movimiento es fundamental para ser creativos.

Hacemos un corro grande e imitamos los ejercicios de la persona que dirige. Es una gimnasia un tanto especial, con movimientos un poco raros y divertidos, acompañados de sonidos. (Anexo: "Gimnasia extraña.pdf").



Desde este QR podéis ver y descargar nuestra propuesta de ejercicios y dinámicas.

Construimos

Material: Cajas JuegaLAAAB.

¿Vivimos solos, solas o vivimos acompañados? ¿Vivimos con un grupo grande de gente? ¿Y qué cosas, qué lugares necesitaremos? Vamos a construir un tunificio. Pero ¿qué es un tunificio? Un Tunificio es un buen lugar para vivir. Un espacio ¿para divertiros, para reír, para jugar, para aprender, un lugar donde podamos descansar, o quizás un lugar para cuidarnos?

Los participantes pueden construir el espacio con otro tipo de función interesante o necesaria.

Cada participante elige una pareja. Cada pareja dispone de una caja de piezas de construcción. En cada alfombra trabajan dos parejas. **El educador puede ir anotando observaciones sobre la actividad.** (Anexo: "Hoja de observación.pdf").

